

4 爱莲说（七下）答案

水陆草木之（的）花可（值得）爱者甚蕃（多），晋陶渊明独（只）爱菊。自（从）李唐来，世人甚（很，非常）爱牡丹。予（我）独爱莲之（主谓之间取消句子独立性）出淤泥而（但是，却）不染（沾染（污秽）），濯（洗）清涟（水波）而不妖（艳丽），中通（贯通）外直（笔直），不蔓（生藤蔓）不枝（生枝茎），香远益（更加）清，亭亭（耸立的样子）净植（竖立），可远观而不可亵玩（靠近赏玩）（亵，亲近而不庄重）焉（语气词）。

予谓（认为）菊，花之隐逸（隐居避世）者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫（叹词，表示感慨）！菊之爱，陶后鲜（少）有闻（听说）。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜（应当）乎众矣。

1. 本文选自《周敦颐集》，作者周敦颐，字茂叔，是我国北宋（朝代）著名哲学家。

2. 本文运用托物言志的写作手法，通过赞美莲花表现自己不慕名利，洁身自好（不与世俗同流合污，清正廉洁）的情志。

3. 翻译句子

(1) 予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

我唯独喜爱莲花从污泥中长出却没有沾染（污秽），经过清水洗涤但不显得妖艳。

(2) 中通外直，不蔓不枝。

（莲的柄）内部贯通，外部笔直。

(3) 香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

（莲的）香气远闻更加清芬，洁净地挺立，可以远远地观赏但不可以靠近赏玩。

(4) 莲之爱，同予者何人？

对于莲花的喜爱，像我一样的还有什么人呢？

(5) 牡丹之爱，宜乎众矣。

对于牡丹的喜爱，应当人很多了。