

语文七下期末作文复习

基本功

方面	要求	自评
立意	符合题意	[]已达到 []需修改
	明确点出（结尾点题，随文点题）	[]已达到 []需修改
	充分阐释题目中的关键词	[]已达到 []需修改
	有深意或新意	[]已达到 []需修改
选材	能支撑立意，不脱节	[]已达到 []需修改
	能突出立意，有典型性	[]已达到 []需修改
	相对新颖	[]已达到 []需修改
结构	详写能支撑立意的片段/画面	[]已达到 []需修改
	铺垫不过长，入题快	[]已达到 []需修改
	符合题目要求，如转折、递进等	[]已达到 []需修改
语言	描写细致：对写作对象多角度人物/景物描写	[]已达到 []需修改
	描写生动：运用修辞等	[]已达到 []需修改
	运用标题中的物象或埋藏呼应标题的细节	[]已达到 []需修改
	有符合表达需要的语言风格：骈句、短句、引用等	[]已达到 []需修改

命题老师划重点

1. 作文会有一定的**思辨性**。它不再是我们六年级经常接触的“自我”这一类的文章，可能会要**反映我们对于一个问题的认识**。
2. 怎么读提示语很重要，还要关注**标题和提示语之间的联系**。题目指向是哪些？
3. 题目当中如果出现**比喻义、象征义**的话，可能会在**提示语当中**有阐释。

重点解析+示例

1. 反映我们对于一个问题的认识

七下相关习作

《那一次，我重新认识了他》：如何理解他人

《我心中的九曲桥》：如何理解波折

2023 卷

《这时间，花得值！》：如何对待时间

2. 标题+提示语

3. 比喻义、象征义

《时间给了我答案》

答案不仅在试卷上，也在心底里：是反复修改作文时懂得的“简胜于繁”，是同桌冷战后突然明白的“低头需要勇气”，是看着奶奶鬓角白发懂得的“陪伴有时限”。时间给出的答案，藏在皱纹般细密的经历里，是长大后忽然看懂的从前。

“答案”——成长领悟

《享受起舞的时光》

有位哲学家曾说：“每一个不曾起舞的日子，都是对生命的辜负。”这里的“起舞”可理解为以积极投入的姿态享受生活，以舍我其谁的自信展示才华，以坚韧不拔的意志追求梦想……哲人以诗意的话语鼓励我们赋予日常生活以丰富意义，并在此过程中成就更理想的自我。

“起舞”——使日常生活有丰富意义并成就理想自我的过程

《为生命上色》

在绘画领域，上色就是给作品涂上颜色，以增强视觉效果和艺术表现力。人生，同样如此。学习某项技能、培养某种良好的精神品质、拓宽认知边界……这些都可以为我们的生活添加色彩，使之更加鲜艳和生动。

“上色”——培养自我良好的精神品质、拓宽认知边界等，让生命变得丰富

《拔节会有时》

“拔节”指水稻、小麦等农作物发育到一定阶段时，主茎的各节长得很快

的现象。除了农业意义，“拔节”一词也常被用来比喻人或事物在特定阶段的快速发展和显著进步。

“花开”“拔节”——成长阶段和节奏

《江河日日新》

江河奔腾，年年岁岁似乎总是旧模样，但其实，每一朵浪花都在转瞬之间重塑，每一道波纹都在须臾之际移易。善于观察和思考的人，总能在看似不变的事物中发现触动心灵的变化，收获独特的感悟。

“江河”——不变；“日新”——变化

《生活给我的留白》

“留白”原指书画中预留的空白，喻指生活中未被填满的间隙：课间发呆的十分钟、未安排补习的周末、日记本里的空页……这些“白”并非虚无，而是酝酿思考、安放情绪的空间。请聚焦某个“留白时刻”，写出它如何让你沉淀浮躁、听见内心声音，最终获得成长启示。

“留白”——沉淀内心或产生思考的空闲、空间

《点一盏心灯》

在人生的漫漫长河中，坎坷与挫折如同冬夜里的寒风，不时侵袭着旅人的心房。而在这无边的黑暗中，我们需要点一盏心灯，让它成为我们心灵的灯塔，引领我们穿越迷雾，追寻那成功的彼岸。

“灯”——自己给自己的希望、勇气、信念

《抬起头》

“抬起头”不仅是动作，更是心灵的姿态、精神的觉醒。请用具体场景写出一次“抬头”，如何让你突破局限，看见更辽阔的世界与内心。

“抬头”——突破自己

《轻舟已过》

“轻舟已过万重山”出自李白笔下，既是对跨越千山万水的诗意描摹，也是对人生境遇的生动比喻。每个人在生活中都可能有过遇“山”而行的经历，当我们回望过去，会发现那些经历已化为了身后的点点风景。

“山”——困难；“舟”——心境

《心中那根刺》

成长中那些伤痛、遗憾和矛盾，如同心灵之刺，会让我们感到痛苦与迷茫。然而，正是这些经历，塑造了今天的我们。

“刺”——伤痛、遗憾和矛盾

《原来，早有伏笔》

“伏笔”指在文章或文艺作品中，前段里为后段所作的提示或暗示。而生活中，一件事、一段经历、一个决定、一个选择等，都可能是我们人生的伏笔。

“伏笔”——过去对如今的奠定

《来到这个路口》

人生会遇到很多路口。有的是有形的，如日常生活中的交通路口；有的是无形的，如特定时刻里的棘手问题。

“路口”——棘手问题：选择的依据

《相处的钥匙》

人，从呱呱坠地那一刻起，便与他人建立起千丝万缕的联系。人与人相处的钥匙是什么？有人感慨“理解万岁”；也有人认为“志同道合”很重要；还有人把“和而不同”当作人际交往的目标……**秘诀**繁多，体验各种各样，交织出生活的绚丽篇章。用自己成长过程中的故事来说说你的理解。

“钥匙”——秘诀、方法

《失而有得》

生活中，我们有时会失去一些东西，但**同时**在某方面也会有所获得。比如，失去玩乐的时间，或许收获了学习的快乐；失去师长的支持，或许得到了独立的锻炼；失去某种习惯的状态，或许换来了别样的体验……

注意标题中的关联词，从提示语中把握具体指向。

选材立意准备

在成长过程中，我们如何对待

时间（收获、节奏、空闲……）

挫折（战胜、走出去、转化为生机……）

抉择（信仰、原则、情谊……）

影响（过去对于今日的奠定、周身对于自我的影响……）

关系（宽容理解的和谐、同心同行的理想化、存异求同的合作……）

附：七下课本单元主题（可寻找灵感）

高远理想 家国情怀

凡人之光 美德修身

人生之思 探索精神