

八上期中课内古诗鉴赏及文学常识整理

| 篇目 | 朝代 | 作者 | 体裁 | 内容 | 情感主旨 | 写景方法 | 文学常识 |
|---------|----|----|----|----|------|------|---------------------------------------------------------------------|
| 《野望》 | | | | | | | 诗人字____，号____。此诗是现存唐诗中最早的一首格律完整的五律。 |
| 《黄鹤楼》 | | | | | | | 此诗意境开阔，被誉为“_____”。传说李白为之搁笔，有“眼前有景道不得，崔颢题诗在上头”之叹。 |
| 《使至塞上》 | | | | | | | 诗人字____，号____，有“_____”之称。_____诗派代表诗人，与_____并称“王孟”。诗画双绝，苏轼评其“_____”。 |
| 《渡荆门送别》 | | | | | | | 诗人字____，号____，_____主义诗人，有“_____”之称。此诗是他_____时期出蜀漫游时所作。 |
| 《钱塘湖春行》 | | | | | | | 诗人字____，号____，_____诗人。其诗语言____，有“_____”之称。 |

品读写景抒情诗歌的方法：

- 1. _____， _____；
- 2. _____， _____；
- 3. _____， _____。

律诗知识：

- 1. 属于____体诗。
- 2. 重要特点：_____、_____对仗；_____押韵，限_____韵。
- 3. 基本结构：四联通常遵循“_____”的结构。