

八上第一次阶段练习课内古诗文鉴赏及文学常识整理

篇目	朝代	作者	体裁	内容	情感主旨	写景方法	文学常识
《野望》							诗人字_____，号_____。此诗是现存唐诗中最早的一首格律完整的五律。
《黄鹤楼》							此诗意境开阔，被誉为“_____”。传说李白为之搁笔，有“眼前有景道不得，崔颢题诗在上头”之叹。
《使至塞上》							诗人字_____，号_____，有“_____”之称。_____诗派代表诗人，与_____并称“王孟”。诗画双绝，苏轼评其“_____”。
《渡荆门送别》							诗人字_____，号_____，_____主义诗人，有“_____”之称。此诗是他_____时期出蜀漫游时所作。
《钱塘湖春行》							诗人字_____，号_____，_____诗人。其诗语言_____,有“_____”之称。
《三峡》							选自《_____》，我国古代_____名著。作者字_____，_____时期_____家，被推崇为游记文学的开创者。语言特点：_____。

品读写景抒情诗歌的方法：1. _____， _____； 2. _____， _____； 3. _____， _____。

律诗知识：

- 1. 属于____体诗。
- 2. 重要特点：_____、_____对仗；_____押韵，限_____韵。
- 3. 基本结构：四联通常遵循“_____”的结构。