

## 八年级语文期末复习（二）

（满分：100 分，完成时间：100 分钟）

### 一、文言文（27 分）

#### （一）默写（10 分）

1. \_\_\_\_\_，甲光向日金鳞开。  
（《雁门太守行》）

2. 烽火连三月，\_\_\_\_\_。  
（《春望》）

3. 树树皆秋色，\_\_\_\_\_。  
（《野望》）

4. 小文去山中度假，望着美丽的山川景色领悟到了生命的真谛，想说出来却找不到合适的语言。此情此景，其实正契合了陶渊明在《饮酒（其五）》中的两句诗：“\_\_\_\_\_，  
\_\_\_\_\_。”

#### （二）阅读课内古诗文，完成第 5-8 题（10 分）

##### （甲）赤壁

折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

##### （乙）得道多助，失道寡助

天时不如地利，地利不如人和。三里之城，七里之郭，环而攻之而不胜。夫环而攻之，必有得天时者矣，然而不胜者，是天时不如地利也。城非不高也，池非不深也，兵革非不坚利也，米粟非不多也，委而去之，是地利不如人和也。故曰：域民不以封疆之界，固国不以山溪之险，威天下不以兵革之利。得道者多助，失道者寡助。寡助之至，亲戚畔之；多助之至，天下顺之。以天下之所顺，攻亲戚之所畔，故君子有不战，战必胜矣。

5. 甲诗的作者是唐代的\_\_\_\_\_。乙文选自儒家经典著作《\_\_\_\_\_》（2 分）

6. 用现代汉语翻译下面的句子。（3 分）

固国不以山溪之险。

7. 对上述诗文理解不正确的一项是（ ）（2 分）

A. 甲诗借一件古物来兴起对前朝人物和事迹的慨叹。

B. 乙文把“天时”与“地利”，“地利”与“人和”，“多助”与“寡助”两两对比，阐述了观点。

C. 甲诗用“二乔”的命运来折射东吴命运，体现了“大中取小，小中见大”的写法。  
D. 乙文将论证范围从政治引向军事，提出作者的治国之道。

8. 甲诗中的“\_\_\_\_\_”就是乙文中所说的“天时”，但两文表现的主旨并不相同，甲诗蕴含“偶然的机遇对历史变迁有重大的影响”的哲理，表达了作者\_\_\_\_\_，乙文认为，要统一天下，最重要的是\_\_\_\_\_。（3 分）

#### （三）阅读课外文言文，完成第 9-12 题（7 分）

##### 误认

卓茂①尝出门，有人认其马。茂问之曰：“子亡马几何时矣？”对曰：“月余日矣。”茂有马数年，心知非是，解以与之，而自挽车去。将去，顾而谓曰：“若非公②马，幸至丞相府归我。”他日，马主别得亡马，乃诣丞相府归马。

[注] ①卓茂：人名。 ②公：对人的尊称。

9. 解释文中加点的词语（2 分）

（1）顾而谓曰（ ） （2）马主别得亡马（ ）

10. 对画线“心知非是，解以与之”解释正确的一项是（ ）（2 分）

- A. 心里知道这马不是那人的，就连忙跟他解释。
- B. 心里明白这个人不辨是非，就连忙跟他解释。
- C. 心里知道这马不是那人的，但还是解下马给他。
- D. 心里明白这个人不辨是非，但还是解下马给他。

11. 卓茂问“子亡马几何时矣？”的用意是\_\_\_\_\_。（1 分）

12. 这件小事表现了卓茂\_\_\_\_\_的品质，表现了“马主”\_\_\_\_\_的品质。（2 分）

### 二、现代文（27 分）

#### （一）阅读下文，完成第 13—16 题（12 分）

上海是怎么来的？

①一说起“魔都”，大家都知道指的是上海，这座充满魅力的城市是怎么来的呢？

②上海位于黄浦江支流——上海浦旁边，当时这一带把河叫作浦。最早在上海浦附近出现了一个居民点，一般居民点都靠着河，用水比较方便，还利于出行。随着人口增多，经济发展，需要给这个地方起一个名字，于是就叫上海。宋朝末年出现上海镇，元朝的时候就建县了，上

海地区在开埠之前已是江苏省的一个县。在漫长的历史进程中，上海这个地方的行政地位逐渐上升。

③到了近现代，地理因素在上海的快速发展中进一步突显出来。

④上海的“江海之会”在世界上可谓独一无二。哪个江？长江。哪个海？东海。黄浦江的出海口连接着长江，长江又与东海交汇。长江有6300公里，位于世界第三，整个长江流域经由它对上海的经济、文化、社会产生了重要的影响，因为水运曾经是人们赖以生存的主要运输手段。通过水路上海可以方便联系到浙江、江苏，靠海又大大加强了对外联系。

⑤同时，上海还处在中国南北之中。以前，有两种商品在世界贸易中具有重要地位，一是桐油，二是猪鬃。当时由于没有化学人工合成品，全世界船只防腐蚀涂料主要是用长江流域山区出产的桐油制造的，而中国桐油几乎全部从上海出口。至于猪鬃，即猪脖子上的可以用来做刷子的毛，都要从迢迢千里之外的产地四川、湖南聚集到上海出口。

⑥独特的区位优势带来了人口的持续增长。上海刚开埠时总共有50多万人，到1900年人口突破100万，到解放初户籍人口达到500万，这一速度比历史上巴黎、伦敦的都要快。人从哪里来？主要靠的是移民。上海的移民大多来自江苏南部和浙江北部等地区——这些地区是以往一千年间中国经济最发达、文化最繁荣的地方，他们一般文化层次比较高，基本具备良好的市场意识，这也为上海人形成较高的职业道德水准和良好的契约精神奠定了基础。

⑦在这种情况下，上海的文化体现出多元交融、海纳百川的特色，让这座城市充满了魅力。

13. 第②段介绍了下列信息（1分）

- (1) 上海成为居民点的原因；
- (2) \_\_\_\_\_。
- (3) 上海行政地位的上升。

14. 第④段加点词“主要”能否删去，为什么？（4分）

---



---

15. 第⑤段列举了桐油和猪鬃的例子，对其作用分析最恰当的一项是（ ）（2分）

- A. 说明这两种商品的产地都非常偏远难以运输。
- B. 说明这两种商品在世界贸易上具有重要地位。
- C. 说明上海处于中国南北之中，拥有重要贸易地位。
- D. 说明这些商品都必须聚集到上海，然后才能出口。

16. 根据上下文，第⑥段不能与第④⑤两段调换位置，请简要说明理由。（5分）

---



---

（二）阅读下文，完成第17—20题（15分）

拥抱星辰拥抱你

高绪丽

①春节过去不久，回到老家，陪父母一起吃顿家常饭菜。饭后，父亲陪着他的小外孙坐在炕头上，一本正经地打起了扑克，有时为了一张牌，两人争得面红耳赤。看着一老一小盘腿坐在那儿的模样，我们时不时笑出了声。不知不觉，夜已渐深。

②母亲要去厢房取东西，我也下炕陪她。经过院子的时候，我看到不大的院子上方，无数颗星星亮晶晶地嵌在夜空中。那一刻，颜色深邃的夜空像极了幕布，它每一分钟上演的故事，对我来说，都是新鲜的。那一刻，我像个孩子似的，仰起头，与这些星星对话。于是，记忆里那一晚的夜色，隔着二十几年的旧时光，慢慢浮现在我的脑海里，无风、温和、干净、清凉。

③二十多年前的那一晚，我朦胧中看到母亲准备出门，连忙起身穿衣，把街门闩好，与母亲一前一后，投身到茫茫夜色里。

④连日干旱，村子附近的几处大湾小河早就干涸，露出打着补丁一样的河底。哪里有水湾，哪里就有人眼巴巴地看守着。我家果园的旁边恰有一个不大的水眼，我与母亲打算趁父亲外出上夜班的时间，在水眼处守夜。

⑤走过夜路的人，对星光会有种莫名的亲近，因为它会指引你，给你力量，陪你一道穿过黑暗。去山上的小路，平日里坑坑洼洼，走起来深一脚浅一脚。刚出家门那会儿，内心对黑暗还有抑制不住的恐惧，隔着胸腔，我可以清晰地听到心脏怦怦跳动的声音。可是，当我仰起头，望着那满天亮晶晶的繁星，内心竟没来由地安定下来。有了星光相伴，走起山路来，也没想象的那么困难。

⑥夜，像一块很大的黑丝绒布，罩在离头顶不远的地方，仿佛一伸手就能触到。几颗星星如同钻石一般，零零散散地点缀在黑丝绒布上，发出耀眼璀璨的光芒。不同于白天的炽热与喧嚣，眼前的世界，出奇地安静。

⑦庆幸的是，我们赶到果园旁边的水眼处时，没有人守着。

⑧此时，月亮已经爬起来了，母亲在水眼旁边找了一块石头坐下。我挨着母亲，抬起头，仰望着夜幕深处的星光。夜凉如水。半个多小时过去，水湾里的水从开始的黑咕隆咚，到明晃晃地透着亮光，越积越多。母亲弯下腰，把空桶提到水湾底，再提上来，足有大半桶水。担心我们离开的工夫会有人来，我与母亲分别提着桶的两侧，小跑着，放低腰段，一边躲避着横七竖八的枝条，一边往果园深处跑去。我们来到一棵树下，“呼啦”一下子，把大半桶水全部倒到苹果树的树根旁边，再提着空桶小跑着回去。还坐在那块石头上，守着夜色，守着星辰，静待水湾里的水越积越多。

⑨那个夜里，我与母亲不知疲倦地给果园里的苹果树挨个浇灌，一棵树、两棵树……一桶水、两桶水……安静的夜色里，我仿佛可以清晰地听到苹果树“咕咚咕咚”喝水的声音，久旱逢甘霖的喜悦，透着无法掩藏、令人满足的诱惑，在这个夜晚，汇成一首动人的歌。

⑩后来，我不止一次怀念过那个夜晚，在不同的年纪无数次回忆过那夜的星光，到最后，那淡淡的喜悦像一块包裹着精美糖纸的糖块，在我的心头萦绕，久久不散。

⑪几天前，我们又回到老家。陪父母一起吃过晚饭，小儿想要车里的玩具，我同母亲一起去门口的车上拿。彼时，华灯初上，夜幕降临，无数颗星星在头顶上方一闪一闪地眨着眼睛。乡下的夜空如此亲近，仿佛一伸手就可以够到那颗最亮的星星。

⑫我随口问母亲：“还记得那晚我们去给苹果树浇水吗？”

⑬母亲被问得没有防备，但马上回过神来，说：“怎么会不记得啊！那一夜，幸亏有你做伴。”

⑭我微笑着，用力抱了抱母亲。

17. 根据拼音写汉字。 (1 分)

包 guǒ ( )

18. 结合上下文, 从修辞与情感的角度, 赏析第 10 段中划横线的句子。 (5 分)

那淡淡的喜悦像一块包裹着精美糖纸的糖块, 在我的心头萦绕, 久久不散。

---

19. 文中的母亲形象令人印象深刻。结合全文, 以下分析不正确的一项是( ) (3 分)

- A 从母亲趁着爸爸上夜班时干活, 能看出母亲体贴丈夫;
- B 从母亲夜晚浇树, 能看出母亲勤劳能干;
- C 从母亲带我走夜路, 山路低洼, 环境黑暗, 可以看出母亲的恐惧;
- D 从母亲一直记得与孩子的点点滴滴, 可知母亲关心子女。

20. 文中反复描写那一夜的星空, 请以第 2、5、8 段为例, 分析其作用。 (6 分)

---

### 三、综合运用 (6 分)

阅读下面材料, 完成第 21—22 题 (6 分)

21. 选出下列关于名著说法不正确的一项( ) (3 分)

- A. 《红星照耀中国》通过一个外国人的所见所闻, 客观地向全世界报道了共产党和红军的真实情况, 使西方人第一次了解到中国共产党人的真实生活。
- B. 《红星照耀中国》一书中写道: “在某种意义上讲, 这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”文中的“大迁移”是指红军北上抗日。
- C. 《红星照耀中国》书名的含义, 是指中国共产党及其领导的红色革命犹如一颗闪亮的红星, 不仅照耀着中国的西北, 而且必将照耀全中国。
- D. 《红星照耀中国》作者是按照“探寻红色中国”的时间顺序来记录见闻的。

22. 填空 (3 分)

《红星照耀中国》是\_\_\_\_\_ (国别) 的\_\_\_\_\_ (人名) 所著的一部\_\_\_\_\_ (体裁) 作品。

### 四、写作 (40 分)

23. 请以“心中的那抹色彩”为题写一篇文章。

要求: (1) 写一篇 600 字左右的文章; (2) 不得透露个人相关信息; (3) 不得抄袭。