

## 《红岩》练习卷

1. 《红岩》的作者是罗广斌、杨益言。他们都是重庆中美合作所集中营的幸存者，亲身经历了黎明前血与火的考验，目睹了许多革命同志为革命牺牲的壮烈场面，根据这些亲身经历，于1957年写出了革命回忆录《烈火中永生》，随后在这个基础上创作了长篇小说《红岩》。
2. 在《红岩》这部小说里，有一位传奇式人物，令敌人闻风丧胆、恐慌不安。她就是被战士们亲切称为“双枪老太婆”的华蓥山游击队司令员。
3. 华子良是《红岩》中隐藏最深的共产党员，他忍辱负重，装疯卖傻，利用特务对他放弃戒备，经常叫他出去挑菜的机会，将狱中的情报送出去。最后越狱带领解放军前来营救狱中的同志。
4. 刘思扬是出身于豪门大户的中共党员，在党组织的教育下彻底地背叛了家庭，放弃享受，甘愿吃苦，为人民大众谋幸福。
5. “自白书”是成岗写的。
6. 五星红旗是江姐和监狱中的其他女党员绣的。
7. 甫志高是叛徒，被他出卖的第一个人是许云峰。
8. 中共重庆市委委员许云峰联络地下党员，决定出版一种群众性的宣传刊物，取名《挺进报》。与此同时，他还领导了一个备用联络站——“沙坪书店”。
9. 在渣滓洞中，龙光华死后开了追悼会。
10. 《挺进报》的领导过去是江姐，现在是李敬原。
11. 国民党反动派囚禁屠杀共产党员和进步人士的中美合作所集中营，主要包括两个地方：一个是白公馆，由军阀白驹的别墅改造而成；另一个是渣滓洞，由煤少渣多的小煤窑改造而成。
12. 1948年，为配合工人运动，重庆地下党工运书记许云峰指派甫志高建立沙坪书店，作为地下党的备用联络站。甫志高为了表现自己，不顾联络站的保密性质，擅自扩大书店规模，销售进步书刊，自作主张吸收一名叫郑克昌的青年进入书店工作，许云峰知道后大吃一惊，几经分析发现这名青年形迹可疑，便命令甫志高通知所有人员迅速转移。甫志高不听劝告，结果被捕并成叛徒，由于他的告密，很多同志相继被捕。
13. 江姐不幸被捕。在狱中，她受尽折磨，特务把竹签钉进她的十指。面对毒刑，她傲然宣告：“毒刑拷打是太小的考验，竹签子是竹做的，共产党员的意志是钢铁铸成的！”
14. 为了表示和谈的“诚意”，集中营假意释放了一些政治犯，来自资本家家庭的共产党员刘思扬是其中之一。在他被送回刘公馆的第二天夜里，一个自称姓朱的人潜入刘家，说自己受区委书记李敬原的委派，前来了解其在狱中的表现，并要他详细汇报狱中地下党的情况。正巧，组织上派人送来情报，揭穿了这个“朱姓”特务的真面目。
15. 郑克昌在诱骗刘思扬失败后，又伪装成同情革命的记者高邦晋打入渣滓洞，妄图通过苦肉计刺探狱中地下党的秘密。余新江等人识破了他的伪装，并借敌人之手除掉了这个阴险的特务。
16. 解放军日益逼近重庆，地下党准备组织狱中暴动。在白公馆装疯多年的共产党员华子良与狱中党组织接上了关系。同时，关在地窖中的许云峰用手指和铁镣挖出了一条秘密通道，他挖穿地牢后不久就牺牲了，一部分难友顺着生前挖的秘密通道，逃出了虎口。
17. 成岗和小萝卜头告别时，让他给画一幅名为《黎明》的水彩画，蓝天下，金黄色的山，翠绿的深林，红色的太阳。
18. 下列时间不属于《红岩》中的事件的一项是 (C)
  - 秘密编印《挺进报》
  - “慈居”审讯，赴宴拆敌
  - “温酒斩华雄”
  - “提前分批密裁”屠杀计划

19. 不属于《红岩》中的英雄人物的选项是 (A)  
A. 郑克昌 B. 余新江 C. 李敬原 D. 彭松涛
20. 《红岩》中最后幸存的共产党员是 (C)  
A. 刘思扬 B. 齐晓轩 C. 华子良 D. 成岗
21. “监狱之花”指的是 (D)  
A. 小萝卜头 B. 江姐 C. 孙明霞 D. 女牢中出生的一个女婴
22. 区委书记江姐要去 (D) 根据地，甫志高到码头为江姐送行，江姐嘱咐他要注意隐蔽，他嘴上答应，心里却不以为然。江姐到离根据地不远的一座县城时，发现自己的丈夫彭松涛的人头被高挂城头。  
A. 歌乐山 B. 华蓥山 C. 缙云山 D. 樵坪山
23. 由于终年住在阴湿的牢房里，吃的是发霉的米饭，小振中长到八九岁时，个头却只有四五岁孩子那么高，成了一个大头细身、面黄肌瘦的孩子，难友们都疼爱地叫他 (D)  
A. 小傻瓜 B. 小萝卜干 C. 小愣头青 D. 小萝卜头
24. 由于《新华日报》的被封，重庆消息闭塞，谣言充斥，许多人感到苦闷焦虑。地下党的同志和进步群众渴望了解解放战争的进展情况， (C) 就在这个背景下诞生了。  
A. 《光明日报》 B. 《大公报》 C. 《挺进报》 D. 《中央日报》
25. (B) 舍己为人，在越狱战斗中，为掩护其他同志突围，吸引住敌人的火力，壮烈牺牲。  
A. 许云峰 B. 齐晓轩 C. 华子良 D. 成岗

26. 选段中的“A”是谁？从选段中可以看出他具有怎样的精神品质？

A 无动于衷地笑了笑：“这点，我完全可以奉告。我从一个普通的工人，受尽旧社会的折磨、迫害，终于选择了革命的道路，变成使反动派害怕的人。回忆走过的道路，我感到自豪。我已看见了无产阶级在中国的胜利，我感到满足。风卷残云般的革命浪潮，证明我个人的理想和全国人民的要求完全相同，我感到无穷的力量。人生自古谁无死？可是一个人的生命和无产阶级永葆青春的革命事业联系在一起，那是无上的光荣！这就是我此时此地的心情。”

A 是许云峰，精神品质：大义凛然、英勇无畏、意志顽强、信念坚定、革命乐观主义

27. 小说离不开情节、情节离不开矛盾冲突，矛盾冲突在小说中是必不可少的因素。请你以《红岩》中发生矛盾冲突的一组人物为例，概括相关故事情节。

一组人物：成岗和徐鹏飞

矛盾冲突的情节：特务头子徐鹏飞审讯成岗，威逼利诱，毒刑拷打，都没有用，让徐鹏飞感到极度挫败和狂躁无奈，最后不得不用假枪毙结束了审讯。

28. 请根据下面名著《红岩》的情节片段回答问题。

这期《挺进报》有五页，一共是两千五百份，他还得赶紧工作才清理得完……隔壁，从寝室里传来了杂沓的脚步声。接着，就听到妈妈慌张的声音：“他不在家。钥匙他带走了！”妈妈的声音很大，她从来没有这么大声讲过话，大概是希望让儿子听到。他一惊，突然站起来，他明白这是出现了敌人！在这个时候，要想保全印刷机关和印刷品，是不可能了，如果自己逃命，也许可能，但

他不能这样，也根本不想这样。此刻，他需要做的，是宁可牺牲自己，也不能让来找自己的同志和党的组织受到任何损失！

选段中的“他”是成岗，主要表现他舍己为人的品质。

29. 初心是人最初的心愿。不忘初心，方显勇毅。请你以《红岩》中的江姐为例，概括出作品中表现其坚守初心的情节和品质。

江姐面对敌人的严刑拷打，始终不泄露党的秘密，体现了江姐坚贞不屈、坚守初心、对党忠诚的品质。

30. 阅读下面从名著中摘录的文字，回答后面的问题。

摘录一：许云峰大步上前，扶着成岗的肩头，满怀信心地朗声说道：“让我们迎着胜利的曙光——看共产主义的红日出现在东方！”

摘录二：人们背诵着江姐信中光芒四射的词句：“毒刑拷打是太小的考验！竹签子是竹做的，共产党员的意志是钢铁！”

摘录三：齐晓轩慢慢抬起头来，望着旁边的窗口，窗外一片蓝天，几朵白云轻轻地浮在空中，缓缓飘动。随眼望着远处油绿的青山，齐晓轩的嘴唇动了一下：“告诉你们，我永远是共产党员。”

(1) 上面摘录的文字选自长篇小说《红岩》，这本书塑造了众多的英雄人物形象。

(2) 请从语言描写作用的角度对上面摘录的文字做简要批注。提示：做批注是一种非常好的读书方法。阅读时，可以把自己的感悟、理解、评价等用简练的语言表达出来。

通过对许云峰、江姐、齐晓轩的语言描写，生动形象地写出了他们对革命胜利充满必胜的信心、坚定的革命意志和对党的无比忠诚。

31. 从经典作品中汲取精神营养可以使你成为拥有信念的人。以上是小光和小辉同学分享的“读书笔记”，请你从摘录（一）（二）中任选其一，将表格中画横线处空缺的内容补充完整。

读书笔记（一）			
摘录 (一)	埃德加·斯诺说，这些革命青年们使本书描写的故事活着。从中我们可以约略窥知，使他们变得不可征服的那种精神，那种信念，那种力量，那种热情。	出处	《红星照耀中国》
	从来没有见过这样的战士——这些人当兵不只是为了有个饭碗，这些青年为了胜利而甘于牺牲。	关键词	那种信念
		启示	那些革命战士为了胜利甘于牺牲的精神，让我明白了坚定的信念会让一支队伍变得不可征服。

读书笔记（二）			
摘录 (二)	江姐说：“如果需要为理想而牺牲，	出处	《红岩》

	<p>我们都应做到脸不变色心不跳！”</p> <p>江姐说：“不要用眼泪告别，美蒋反动派的一切垂死挣扎，都不能阻挡中国无产阶级的胜利！胜利属于我们，属于我们的党！”</p>	启示	<p>江姐坚信胜利属于我们的党，她为了理想不怕牺牲的革命精神激励着我们逐梦前行。</p>
--	--	----	--

32. 对“命运”，每个人都有自己的看法。梁生宝（《创业史》）会说：“命运在我自己手里攥着！我带着蛤蟆滩的穷乡亲建合作社，种水稻，搞副业，现在已经过上了好日子。”祥子（《骆驼祥子》）、江姐（《红岩》）又会怎样看待“命运”？根据他（她）的主要经历和身份特点，简要作答。

祥子：在那个黑暗的社会，命运并不是由我自己掌控的。我做过人力车夫、卖过骆驼，拼命想要攒钱买车，靠自己的力气来谋生。可是我的理想一次一次被毁掉，最后只能任由自己堕落下去。

江姐：我觉得命运掌握在我们自己手里。我曾经在重庆秘密机关做过地下党，领导过《挺进报》的工作。由于叛徒出卖，我被逮捕，尽管他们用各种酷刑折磨我，但我绝不屈服。因为我坚信，重庆一定会解放，我们的新中国一定会越来越好！

33. 在小说《红岩》中，有一个名叫宋振中（小萝卜头）的9岁小男孩。请结合他的故事，说说这一形象带给你哪些情感体验。

示例：①他从小就生活在狱中，没有自由，大脑袋细脖子，营养不良，9岁时就被杀害了，他的遭遇让我同情。

②他把捉到的虫子放飞，希望它们坐飞机回家，他的天真善良让我喜欢。

③他帮助被关押在白公馆的革命同志建立起最初的简单联系，他的机智勇敢让我敬佩。

④他年仅9岁就惨遭敌人杀害，他的牺牲激发了我对反动派的痛恨。

⑤他以无瑕的心灵和对敌人的蔑视感染着囹圄中的人们，也感动了我。

34. 回味经典故事中的传统节日：在其它名著中也多次提到了传统节日，请回味经典著作，完成下列表格。

经典作品名称	民俗再现	回味领悟
《朝花夕拾》	阿长要小鲁迅在春节一早起来吃福橘并说恭喜的话。	(1) <span style="background-color: yellow;">体现了劳动人民对幸福美好生活的向往。</span>
(2)《西游记》	金平府元夜观灯，玄英洞妖精作怪	“元宵节”火树银花，异国风情最出彩。
《红岩》	(3) <span style="background-color: yellow;">渣滓洞里的革命者们过春节时贴春联。</span>	表明了革命者乐观主义精神，揭露反动派对革命者的迫害。

35. 阅读语段，回答问题。

“郑克昌，一个失业青年。”

“失业青年？”A反问一句，又住口了。这书店，是用来做联络站的，根本不能让外人接近。

B\_\_不是说书店的一切完全是照规定的方案办的吗？为什么到这里一看，什么都不合规定呢？为什么要扩大书店？为什么书店里摆着许多惹人注目的进步书籍？为什么要办什么刊物？为什么要招收新的店员？这些事，全是不应该搞的，而\_\_B\_\_一点也没有汇报过。要不是亲自来检查一下，这联络站一使用，定会发生问题。\_\_A\_\_心里，不仅对\_\_B\_\_的所作所为非常不满，而且敏锐地感到一种危险，多年的经验使他不能不对一切不正常的现象，引起应有的警觉。

(1) 这段文字节选自经典著作《红岩》，选段中的 A 是许云峰，B 是甫志高。

(2) 选段中人物 A 表现出了一个共产党人高度的政治敏感性，结合名著中其他情节谈谈你对人物 A 的评价。

示例：顾全大局，独挡危难。甫志高叛变，带领特务突然出现在茶园的时候，许云峰为了掩护市委书记李敬原，挺身而出，迎着叛徒走去。

36. 请从以下人物中任选一个，结合其相关事迹，阐述你对“红岩精神”的理解。

A. 许云峰      B. 江雪琴      C. 成岗      D. 华子良

A：许云峰为掩护革命同志被捕入狱。狱中面对敌人的严刑逼供，他把《挺进报》的领导责任和与成岗的上下级关系引向自己，误导敌人，保护同志。可见“红岩精神”是舍己为人的奉献精神。

A：许云峰在监狱中，他用秘密方法和党员相互联系，成立了狱中临时党支部，并任党支部书记，组织和领导狱中的地下斗争。可见“红岩精神”是对革命事业的忠贞。

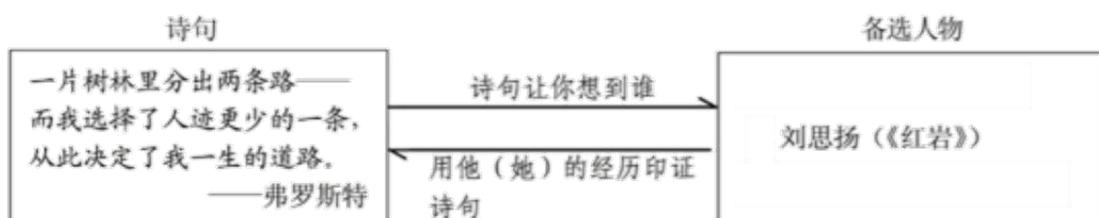
A：许云峰被关进地牢严刑拷打、残酷折磨和威逼利诱，然而许云峰始终屹立不倒，让敌人无可奈何。可见“红岩精神”是对革命事业的忠贞和坚强的革命意志。

B：江雪琴面对丈夫的惨死，她克制自己内心的悲愤，勇敢地担负起丈夫未完成的事业。在被敌人关押后，面对敌人的严刑拷打，她始终坚守党的秘密，没有低头屈服。可见“红岩精神”是对革命事业的忠贞，是坚强的革命意志和非凡的毅力。

C：成岗在狱中受尽酷刑，坚贞不屈，并坚持出版《挺进报》，被注射“诚实药剂”依然坚持保守党的秘密，可见“红岩精神”是对共产主义信念的执著追求，是威武不能屈的革命气节，是勇于牺牲的奉献精神。

D：华子良是《红岩》中隐藏最深的共产党员，他信仰坚定，忍辱负重，装疯卖傻，利用特务对他放弃戒备，经常叫他出去挑菜的机会，将狱中的情报送出去，最后机智勇敢越狱带领解放军前来营救狱中的同志。可见“红岩精神”是对革命事业的忠贞。

37. 根据下面的提示，从备选人物中任选一个，用他（她）的经历印证诗句。



示例 1：刘思扬被捕入狱后，面对要么登报悔过、要么在狱中受尽折磨的选择，毫不犹豫地选择了后者，最终成长为一名坚定的无产阶级革命战士。

示例 2：刘思扬出身于大地主家庭，本可锦衣玉食，但他却选择投身革命，散尽家财，为信仰劳碌奔波，最终成长为一名坚定的无产阶级革命战士。